|  |
| --- |
| **Archiwalne egzemplarze po konserwacji** |
| **L.p.** | **Sygnatura** | **Kompozytor** **Tytuł** | **Miejsce , rok wydania** **Wydawca** | **Ilość kart** | **Oprawa** | **Uwagi** |
| 1. | **7841** | Orlando di LassoLiber Missarum, Quatuor et Quinque VocumNorimberga1580 | Norimberga,1581 | 20+22+22+21+9razem 94 karty | twarda każdy głos + kaseta |  |
| 2. | **7842** | Haussmann ValentinusNeue deutsche weitliche Lieder | rękopis | 63 karty | twarda+ kaseta |  |
| 3. | **4910** | BogurodzicaStarożytna pieśń polska na chór mieszany z towarzyszeniem organów zharmonizował Stanisław Bursa, ozdobił Jan Bukowski | Kraków, 1910Krakowski Związek Okręgowy Towarzystwa Szkoły Ludowej | 10 kart | twarda + kaseta |  |
| 4. | **9127** | Zarembski Jules Grande Polonaise pour piano | Berlin, 1896-1898  | 8 kart | twarda + koperta + teczka  |  |
| 5. | **BN** |  Beethoven Ludwig van Leonore Klavierauszug + Uwertura | Leipzig, 1862-1868Breitkopf & Härtel | 42 + 12 razem 54 karty | twarda +kaseta |  |
|  |  |  |  | **RAZEM****229 kart** |  |  |