|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Archiwalne egzemplarze po konserwacji** | | | | | | |
| **L.p.** | **Sygnatura** | **Kompozytor**  **Tytuł** | **Miejsce , rok wydania**  **Wydawca** | **Ilość kart** | **Oprawa** | **Uwagi** |
| 1. | **7841** | Orlando di Lasso  Liber Missarum, Quatuor et Quinque Vocum  Norimberga  1580 | Norimberga,  1581 | 20+22+22+  21+9  razem  94 karty | twarda każdy głos + kaseta |  |
| 2. | **7842** | Haussmann Valentinus  Neue deutsche weitliche Lieder | rękopis | 63 karty | twarda  + kaseta |  |
| 3. | **4910** | Bogurodzica  Starożytna pieśń polska na chór mieszany z towarzyszeniem organów zharmonizował Stanisław Bursa, ozdobił Jan Bukowski | Kraków, 1910  Krakowski Związek Okręgowy Towarzystwa Szkoły Ludowej | 10 kart | twarda + kaseta |  |
| 4. | **9127** | Zarembski Jules  Grande Polonaise pour piano | Berlin,  1896-1898 | 8 kart | twarda + koperta + teczka |  |
| 5. | **BN** | Beethoven Ludwig van  Leonore  Klavierauszug + Uwertura | Leipzig,  1862-1868  Breitkopf & Härtel | 42 + 12  razem  54 karty | twarda +  kaseta |  |
|  |  |  |  | **RAZEM**  **229 kart** |  |  |