|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **MONIUSZKO POLSKIE ARCHIWUM** | | | | | | | |
| **L.p.** | **Sygnatura** | **MONIUSZKO STANISŁAW** | **Miejsce, rok wydania**  **Wydawca** | **Ilość stron** | **Format** | **Oprawa** | **Uwagi** |
| 1. | **BN** | Piosenki obce na swojski strój.  Przekłady Władysława Syrokomli.  Piosenka Nr 2 Stara kapota | Warszawa,[ca.1870]  Maurycy Orgelbrand | 6s. | 34 cm / 26 cm | miękka |  |
| 2. | **BN** | Verbum nobile. Opera w jednym akcie | Warszawa,[ca.1860]  G. Sennewald | 2 strony okładki + 76s.  Razem 78s. | 32,7 cm / 26 cm | twarda |  |
| 3. | **4609** | Pieśń wojenna | Warszawa,[1889]  Echo Muzyczne  i Teatralne | 8s. | 32 cm / 25,5 cm | miękka |  |
| 4. | **37176** | Flis. Opera w jednym akcie.  Wyciąg fortepianowy do śpiewu | Warszawa,[cenz.1901]  G. Sennewald | 194s. | 34,5 cm /  27,2 cm | twarda |  |
| 5. | **44353** | Śpiew Łabędzi.  Sześć piosnek ofiarowane Stefanowi Kowerskiemu.  Słowa Jana Zachariasiewicza Nr 5 Po wodę | Warszawa,[ca.1873]  G. Sennewald | 4s. | 33,7 cm /  26,7 cm | miękka |  |
| 6. | **45736** | Pieśń o grafie Mieczniku | Warszawa,[1890]  Echo Muzyczne, Teatralne  i Artystyczne | 12s. | 34,5 cm /  26,5 cm | miękka |  |
| 7. | **49454** | Flis. Nr 2 Dumka Zosi | Warszawa,[cenz.1891]  G. Sennewald | 6s. | 34 cm /  27 cm | miękka |  |
| 8. | **49455** | Flis. Pożegnanie Flisa | Warszawa,[cenz.1891]  G. Sennewald | 6s. | 35 cm /  27 cm | miękka |  |